

## **ASSEMBLEE GENERALE DU CERCLE DE IAIDO – SAINT MANDRIER le 31 juillet 2018**

**Ouverture de l'Assemblée Générale à 15h15**

**Vérification des pouvoirs, l'assemblée générale peut commencer**

**Rapport moral du Président :**

**Remerciements envers les personnalités présentes à cette AG, Michel Prouvèze et Claude Pellerin pour leur soutien, Pierre Grimaldi excusé.**

**Retour sur la journée porte ouverte expérimentée ce jour, présence, qualité et motivation ; action à reproduire les années à venir. Bon retour des participants.**

**Solliciter les intervenants nationaux pour faire des rencontres lors des stages CEN (seulement 2 régions ont pu le mettre en place) . Clarifier au niveau de la communication afin de respecter les orientations de la fédération.**

**Réfléchir aux perspectives du mouvement « Cercle de laïdo » surtout pour fêter les 20 ans du groupe**

**Promotion de grade pour Laurent Laveil, 5<sup>ème</sup> DAN laïdo ; Eric Havez commente l'exigence demandée pour ces grades ; félicitations de l'assemblée pour le nouveau promu.**

**Rapport d'activité (voir en pièce jointe)**

**Le Président : « les grandes régions sont peut-être une opportunité pour créer et étendre notre activité ; action déjà commencée en Hérault.**

**Rapport validé à l'unanimité**

**Rapport financier (voir pièce jointe)**

**Michel Prouvèze : combien dispose t'on en banque ? ; également sur les ventes de DVD ?**

**Réponse du trésorier : il faudrait encore vendre 115 DVD pour rentrer dans les frais engagés ; Michel P. commente le contenu du DVD (film de 1977 et film de la fin des années 80) ; le trésorier précise qu'il fabrique les DVD au fur et à mesure des commandes.**

**Bilan financier adopté à l'unanimité**

**Budget prévisionnel (voir pièce jointe)**

**Commentaire sur le budget prévisionnel : proposition de Fabrice C. de faire un film (clip) pour envoyer dans les réseaux sociaux, explication de Fabrice C. pour construire ce clip avec l'agence qui travaille déjà avec la FFAB ;**

**Proposition et budget adoptés à l'unanimité**

### **Questions diverses**

**- L'an prochain, on fêtera les 20 ans du Cercle de laïdo, démonstrations, interventions de plusieurs intervenants ; fabriquer pour offrir un « Tenogui », « sticker Cercle de laïdo » pour les voitures (publicité gratuite) ; offrir ces objets lors du cours gratuit**

**- Fabrice Cast : Par rapport aux rencontres laïdo pratiquées à Lesneven, pratique basée sur des « katas ». Il s'étonne que beaucoup d'enseignants se dirigent vers cette forme de pratique alors que le Cercle de laïdo a pour mission d'améliorer « la présence » lors de la pratique de l'Aïkido. Fabrice C. commente également un article de Mochizuki Senseï où il « détruit » le travail des aikidokas et des pratiquants de laïdo.**

**Norbert Navarro : dit avoir déjà fait les stages de Lesneven et de La Colle sur Loup sans avoir trouvé le moindre lien entre laïdo et Aïkido, par contre le travail du Cercle de laïdo est directement lié à l'Aïkido.**

**Michel P. lui demande de mettre cette « sensation » à l'écrit ainsi qu'à Laurent Laveil par rapport à sa pratique au CNK.**

**Eric Havez : ce qui a plu, c'est le mode de transmission, la cohérence dans la pratique**

**Fabrice C. trouve que le mot transmission va « refouler » beaucoup de monde selon la façon dont il va être présenté. On est dans des années charnières pour les arts martiaux au niveau de la communication donc faire attention aux mots utilisés.**

**Michel P. : on défend des valeurs qui ne sont pas dans l'aire du temps, même si ces valeurs sont très riches .**

**Antoine Soares : ce que l'on propose demande beaucoup d'exigence, beaucoup de travail (10 ans) pour obtenir des résultats**

**Alain Michel commente un stage où les pratiquants ont apprécié le travail du Cercle de laïdo contrairement à l'intervenant suivant qui proposait une forme de « self défense »**

**Michel P. : Fabrice C. a raison par rapport à la communication mais il est important de garder nos valeurs**

**Estelle Grimaldi : les valeurs actuelles de l'Aïkido m'attirent, la rigueur dans le travail**

**Laurent Laveil : oui pour les gens ayant une certaine maturité, pour les enfants ou les adolescents, c'est moins sûr**

**Norbert N. : on est peut-être trop exigeant avec les élèves ?**

**Antoine S. : ce n'est pas l'exigence qui est à proscrire, l'Opéra de Paris refuse des candidats chaque année.**

**Fabrice C. : la musique peut amener à une carrière professionnelle, l'Aïkido, c'est plus difficile. Dans l'Aïkido, il y a tout ce qu'il faut pour développer des valeurs chez les jeunes, il faut juste le communiquer en attendant que cela revienne dans l'aire du temps.**

**Laurent L. : les enfants partent souvent pour continuer leurs études dans les grandes villes où ils trouveront les facultés où ils pourront continuer les études désirées.**

**Michel P. : nos réflexions sur le Cercle de laïdo nous ont amené vers une réflexion sur la diffusion de l'Aïkido. Qu'est-ce que l'on veut faire passer en communication, ce qui implique « quelles sont nos valeurs »**

**Suite à son manque de disponibilité, Eric H. propose l'élection d'un vice-président. Gilles Rovères se présente et est élu avec une abstention « vice-président du Cercle de laïdo »**

**Jean-Pierre Hoch demande aussi à prévoir un changement de trésorier**

**L'Assemblée Générale est clôturée pour 17h00**

